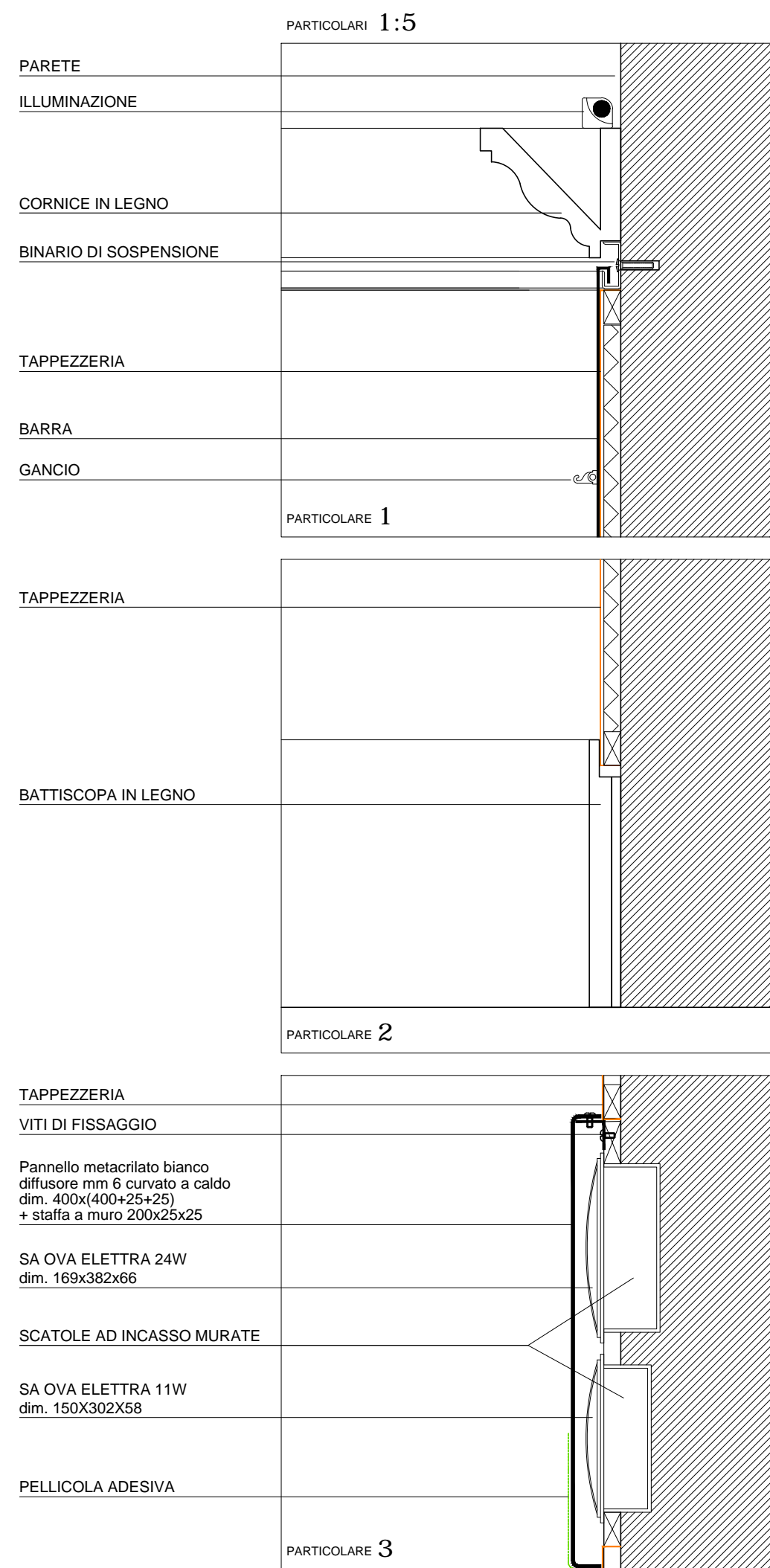
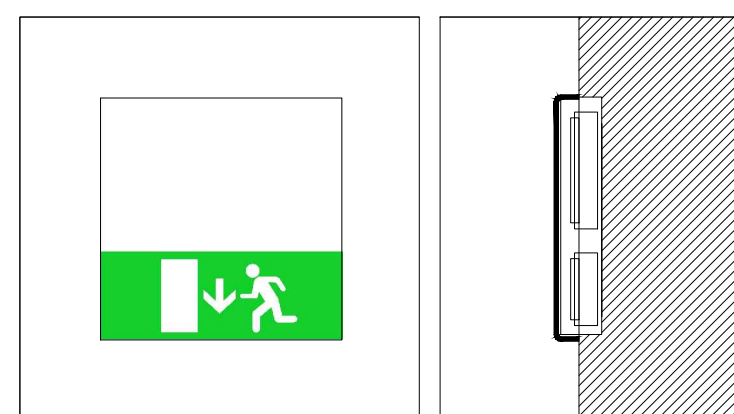


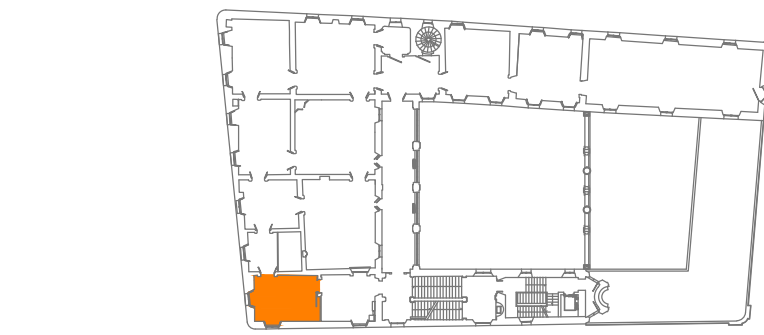
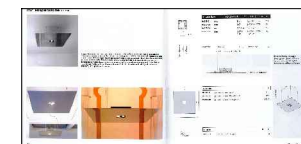
BATTISCOPA ml 22,20  
TAPPEZZERIA mq 138,35  
superficie vuota per pieno H 4,05



**CORPO SPECIALE PER ILLUMINAZIONE DI SICUREZZA**  
CON INCASSO A PARETE  
Struttura: Lamiera verniciata e policarbonato diffusore - fissaggio a parete  
Sorgenti: SE 1x24W - SA 1x11W  
Protezione: IP40  
autonomia: 1h  
Tipo: S1 P02411 ELS



**APPARECCHIO DI ILLUMINAZIONE A SOSPENSIONE**  
Struttura centrale: Metallo verniciato con sospensione a cavi inox fissati ad un solo punto  
Sorgenti: accessorio con 3 diroici orientabili centrali GU5,3 da 50W  
Protezione: FLUORESCENTI SUPERIORI 55W  
IP20  
Colore: pannello grezzo tinteggiato a calce colore a campione  
Tipo: sospensione



- ① ILLUMINAZIONE DI SICUREZZA A PARETE
- ② RIVESTIMENTO CON TAPPEZZERIA
- ③ BATTISCOPA IN LEGNO
- ④ GUIDA METALLICA DI SOSPENSIONE
- ⑤ ILLUMINAZIONE CORNICI
- ⑥ LAMPADARIO A SOSPENSIONE
- ⑦ BALAUSTRATA DISTANZIATRICE
- ⑧ ILLUMINAZIONE LED INTEGRATA
- ⑨ TENDE

#### NOTE

Le posizioni e le quote indicate nei disegni sono indicative e tutte le misure di costruzione, degli elementi e dei punti di alimentazione elettrica per gli impianti di illuminazione dovranno essere verificate e rilevate sul posto.  
I testi e le immagini riportate nei disegni sono indicative e saranno oggetto di elaborazione grafica su indicazione della DL e con testi e immagini forniti dalla Direzione scientifica del Museo.

allestimento dei  
Musei Civici di  
Palazzo Buonaccorsi

Macerata

&S'@CHHC  
FUNZIONALE

committente

COMUNE DI MACERATA  
d'Urbania JVTH  
62100 macerata

responsabile del procedimento

Ing. A. Fornarelli

titolo

ALLESTIMENTO  
PINACOTECA

piano

PIANO PRIMO

oggetto

SALA 5

scala

1:50

data

luglio 2010

rev

REV luglio 2012

disegno

E10A

progettista

**ME**  
[?] [?] [?] [?] [?] [?] [?] [?]  
museologica e museografica  
Piazza Medaglia d'Onore, 3  
20135 MILANO  
tel. fax +39 02 5661094  
info@museumengineering.com  
www.museumengineering.com

amministratore

Arch. C. Cigolotti

progetto museografico

Arch. L. Schiavoni