



presenta

step La Compagnia Step
presenta...

Renzo & Lucia & CO. IL MUSICAL!

*Un matrimonio contrastato,
un gangster innamorato
e tante pupe mozzafiato...
divertimento ed emozioni
a ritmo di Swing!*

NEW SWINGIN' EDITION
di **Alberto Manini**

www.compagniastep.it

Con la partecipazione straordinaria della Swing Band "Mark Ziti e i Fratelli Coltelli!"

Sceneggiatura e regia: Alberto Manini
Coreografie: Annarita Sordani
Direzione musicale: Armando Grati
Arrangiamenti musicali: Fabio Marziali
Registrazioni musicali: RedHouse Recording
Progetto scenografico: xxxxxx
Realizzazione scenografie: xxxxxx
Direzione palcoscenico: Piero Colazzo
Service audio-luci: Etabeta
Disegno luci: xxxxxx

Organizzazione: direzione artistica Alberto Manini; amministrazione Mauro Anticoi; sponsorship Claudia Pacenti; logistica Piero Colazzo; pubblicità e comunicazione: Cristina Lazzari.

Con il patrocinio di: ANCA, ACS, MACROCONERO

"Renzo, Lucia & Co." new swingin' edition

*Un matrimonio contrastato,
un gangster innamorato
e tante pupe mozzafiato...
divertimento ed emozioni a ritmo di swing!*

Dopo il successo ottenuto con **"Pirati e Pirati"**, la **Compagnia Step** torna in scena ripresentando il suo spettacolo d'esordio, **"Renzo, Lucia & Co"** - in una versione **totalmente rinnovata, con un nuovo cast, nuove scene e coreografie, una sceneggiatura rivisitata e musiche appositamente arrangiate da Fabio Marziali e suonate dalla Swing Band "Mark Zitti e i Fratelli Coltelli"**. Il risultato è un mix di coreografie, musiche e divertenti gag assolutamente elettrizzante e da non perdere! Tutto in stile rigorosamente SWING!

Ancora una volta una grande sfida, che vede impegnati sul palco gli attori, ballerini e cantanti della Compagnia Step, guidata da **Alberto Manini**, che coordina lo staff organizzativo e artistico (circa 40 persone in tutto) e che cura anche la regia dello spettacolo; le coreografie sono invece di **Annarita Sordoni** e la direzione musicale di **Armando Grati**.

Il cast

Renzo Daniele Bartolucci

Lucia Margherita Hibel

Boss Rodrigo Giovanni Ninivaggi

Miss Perpy Stefania Giammarino

Jack Bravo Gianluca Carlini

Don Abbondio Marco Virgili

Suor Clementina Ilaria Pacenti

Suor Claretta Sonia Borriello

Suor Teresa Marcella Messina

Ray Othello Lorenzo De Chellis

Desdemona Ilaria Giorgini

Yago Maurizio Simonetti

Giulietta Angela Avaltroni

Tebaldo Ermanno Bonvecchi

Dott.ssa Monica De Monz Annarita Sordoni

The Sax Fabio Marziali

**...e con la partecipazione straordinaria
della Swing Band "Mark Zitti e i Fratelli Coltelli"**

Il corpo di ballo

Annarita Sordoni

Federica Andreozzi

Tania Bencivenga

Manuela Consoli

Valentina Di Sante

Laura Lillini

Loretta Longhi

Ballerini di Jive

Stefano Ricciotti

Sonia Pasqualini

L'Idea e il Progetto sono di Alberto Manini

Sceneggiatura e regia: **Alberto Manini**

Coreografie: **Annarita Sordoni**

Direzione musicale: **Armando Grati**

Arrangiamenti musicali: **Fabio Marziali**

Registrazioni musicali: **RedHouse Recordings**

Interventi musicali: **Mark Zitti e i Fratelli Coltelli**

Ideazione e progetto Impianto scenografico: **Luigi Scoglio e Roberta Spegne**

Realizzazione Scene: **the Upper House**

Direzione palcoscenico: **Piero Colazzo**

Disegno luci: **Francesco Ferrato**

Responsabile Costumi: **Lucia Cicconofri**

grafica e pubblicità: **advcreativi**

LA STORIA

Ambientato nella New York degli anni '50, tra gangster e splendide pupe, la nuova versione di "Renzo, Lucia & Co." è un musical ricco di colpi di scena e divertimenti gag. Coreografie entusiasmanti e musiche appositamente arrangiate, tutto rigorosamente Swing!

Don Abbondio viene intimato da Jack Bravo, sicario del noto gangster il Boss Rodrigo, a contrastare l'imminente matrimonio tra Renzo e Lucia. Una tanto affascinante quanto maliziosa Miss Perpy, i consigli della psicologa Monica De Monz e l'intervento maldestro di altre "famoso" coppie (come Romeo e Giulietta o Otello e Desdemona) tessono la trama di una storia divertente e intrigante, ricca di imprevisti e piacevoli sorprese.

LE MUSICHE

L'esilarante sceneggiatura è accompagnata da musiche swing scelte con cura tra le più belle e famose dell'America degli anni '50, **arrangiante appositamente dalla Swing band "Frank Zitti e i Fratelli Coltelli".**