

- Agosto 3 dom **28 settimane dopo** di J. Fresnadillo con R. Carlyle, C. Mac Cormack - GB/Sp - 91'  
Nella Londra di un prossimo futuro un'epidemia trasforma gli infetti in pazzi assetati di sangue. I superstiti cercano di salvarsi e ricreare una parvenza di "normalità", ma il virus s'insinua dappertutto... Buon film di genere che fa osservazioni non banali sulla paranoia contemporanea e sull'ossessione del "contagio". Brividi assicurati per una notte d'estate.
- " 5 mar **Il treno per Darjeeling** di W. Anderson con A. Brody, D. Wilson, A. Huston - USA - 91'  
In questa bizzarra commedia 3 fratelli americani, per riavvicinarsi dopo la morte del padre, fanno un viaggio "spirituale" in India, in cerca della madre. Trascinandosi un set di valigie, passano da un treno a un autobus, da un villaggio a una caotica città. Più che la meta conta il percorso : un'India abbagliante di colori, odori ed esperienze nuove.
- " 6 mer **Rolling Stones'shine a light** di M. Scorsese. - USA - 120'  
Con virtuosismo e adorazione Scorsese documenta la pura energia e la vitalità musicale, oltre le rughe con cui il tempo e le vicissitudini hanno segnato i Rolling Stones, la band più "diabolicamente" longeva del rock. Un concerto al Beacon Theater a New York, con ospiti illustri e tante canzoni immortali, impreziosito da immagini degli anni '60 e '70.
- " 7 giov **\* Sleuth - Gli insospettabili** di K. Branagh con J. Law, M. Caine - GB/USA - 86'  
Un giovane attore, amante della moglie di un anziano scrittore di successo, cerca di convincerlo a concedere il divorzio. Tra i 2 inizia così un "duello" verbale che diventa sempre più un ambiguo gioco al massacro. Thriller teatrale, non privo di "humour" britannico, che si basa sulle abilità interpretative dei 2 protagonisti.
- " 8 ven **La volpe e la bambina** di L. Jacquet con B. Noel, I. Carré, A. Angiolini (voce narrante) - Fr - 91'  
Una bambina entra in un bosco reale eppur incantato, perché vi scopre tanti segreti, tante meraviglie. Soprattutto fa amicizia con una volpe che l'accompagna nelle sue piccole, grandi avventure. Garbata fiaba (anche per adulti) che ci ricorda il valore dell'amicizia.
- " 9 sab **L'ultima missione** di O. Marchal con D. Auteuil, O. Bonamy - Fr - 121'  
Nelle strade di una tetra Marsiglia si aggira un brutale killer. Sulle sue tracce si pone un poliziotto disilluso, che deve anche fronteggiare i ricordi ossessivi del passato e vincere l'inerzia dei colleghi corrotti. "Noir" crepuscolare con un magnifico Auteuil.
- " 10 dom **I Giorni e nuvole** di S. Soldini con M. Buy, A. Albanese - It/Svi - 116'  
Elsa e Michele sono una coppia benestante, ma quando Michele è licenziato e comincia il "calvario" della precarietà, le tensioni minacciano di sgretolare il loro rapporto. Un film che mostra la fragilità umana e sociale dei nostri giorni, senza cancellare però la speranza.
- " 12 mar **Lo scafandro e la farfalla** di J. Schnabel con M. Amalric, E. Seigner - Fr/USA - 112'  
Il brillante caporedattore di una rivista di moda all'improvviso è vittima di una sindrome che gli paralizza tutto il corpo, tranne una palpebra. Proprio grazie a questa e all'aiuto di alcune infermiere riesce però a comunicare. Film commovente ma non angoscioso che mostra la forza della vita anche nella malattia più devastante. Tratto da una storia vera.
- " 13 mer **Noi due sconosciuti** di S. Bier con H. Berry, B. Del Toro - USA/GB - 119'  
A Seattle, Audrey perde l'amato marito e, per superare il dolore, cerca l'aiuto di un amico, avvocato eroinomane. Tra i 2, fragili e vulnerabili, nasce qualcosa che può diventare amore. Dalla regista danese di "Non desiderare la donna altrui" un racconto sentimentale che ha la sua forza nelle convincenti interpretazioni dei protagonisti.
- " 14 giov **Il falsario Operazione Bernhard** di S. Ruzowitsky con K. Markovics, A. Diehl Au/Ge - 98'  
Un abile falsario ebreo viene usato dalle SS nell'operazione "Bernhard" : stampare dollari falsi, per vincere la guerra. Tra contrasti e minacce il lavoro procede, ma l'importante è sopravvivere. Da una storia vera, il ritratto esemplare di un uomo che deve imparare a non contraffare (almeno) la sua vita. Successo a Berlino e agli Oscar.
- " 15 ven **Non pensarci** di G. Zanasi con V. Mastandrea, A. Caprioli - It - 105'  
Stefano, chitarrista di modesto successo, torna a Rimini per riannodare i rapporti con la sua famiglia, ma trova una situazione confusa sul piano finanziario e umano. Nonostante sia sempre stato l'anticonformista di casa, tocca a lui sistemare le cose. Una divertente commedia con una punta di amaro ed efficaci caratterizzazioni, applaudita a Venezia.

*Se l'anno di uscita non è riportato, s'intendono film della stagione 2007/2008*

**\*L'ALTRO SGUARDO** ciclo di film a tematica gay in collaborazione con  
**Torino GLBT Film Festival**

Comune di Macerata  
Circolo del Cinema ODEON  
Arci Comitato Provinciale - Macerata

# cinemania estate 2008



*Federico Fellini, Anna Magnani "L'AMORE - ep. Il miracolo" regia di Roberto Rossellini*

XVIII<sup>a</sup> edizione  
Cortile Scuola Media "E. Mestica"  
Via dei Sibillini, 35 - MACERATA

In caso di pioggia le proiezioni si terranno al Cinema Italia

info: tel. 340 8476106 e-mail: [arci.odeon@tiscali.it](mailto:arci.odeon@tiscali.it)

apertura 21.30 - inizio 22.00  
ingresso € 5,00 - ridotti € 4,00