

Federico Fazioli è attore di teatro, cinema e televisione.

Inizia la sua attività in teatro nel 1977 con la Compagnia Sperimentale di Prosa "Il Guasco" di Ancona diretta da Roberto Cimetta. Origina la sua ricerca e futura specializzazione in "tecniche di recitazione a soggetto" con gli attori della compagnia "Il Carro dei Comici" di Venezia diretta da Carlo Boso seguendo la tournée di "Maschere: Cronache di Servitori e Padroni". Frequenta gli studi presso la Facoltà di Lettere e Filosofia DAMS (indirizzo spettacolo) a Bologna. Nel 1979 si trasferisce a Milano partecipando a numerose produzioni del Teatro di Porta Romana tra le quali "Gli Arcangeli non giocano al flipper" di Dario Fo. Dal 1990 al 2001 si trasferisce in Spagna, dedicandosi prevalentemente all'insegnamento. Per tre anni è stato docente di Commedia dell'Arte presso l'Università del "Institut del Teatre" di Barcellona e Terrassa. Nell'arco di venti anni sviluppa e approfondisce tecniche basate sui principi di Stanislasky e sui Successivi Sviluppi derivati dal Metodo dell'Actors Studio, riconoscendo differenze, connessioni e reciproci contributi tra teatro/cinema di "finzione" e di "verità" nella recitazione. Nella stagione 2003/04 è a fianco di Claudia Cardinale nello spettacolo "Come tu mi vuoi" di Pirandello prodotto dal Teatro Stabile delle Marche. Partecipa come attore in varie produzioni cinematografiche e di fiction televisive. Nell'estate 2008 dirige un laboratorio sui personaggi prototipici medioevali della futura Commedia dell'Arte debuttando con il saggio/spettacolo "Ingegno e Fortuna" in collaborazione con la Proloco in occasione delle feste Medievali del Comune di Offagna (AN). È direttore artistico dell'Associazione Culturale Monte Conero Teatri, Centro di Formazione e Ricerca Teatrale e Cinematografica.

Monte Conero Teatri è un Centro di Formazione e Ricerca Teatrale e Cinematografica. È stata fondata a marzo del 2008. L'Associazione Culturale si avvale della collaborazione dei soci amatoriali e professionisti in teatro e cinema e delle competenze artigianali e artistiche del territorio.

Publiccenter AMB
Media e Servizi Pubblicitari
Grafica e stampa digitale
Via L. Vanvitelli, 86 - MACERATA
Tel. 0733.262047 - Fax 0733.267497
E-mail: info@publiccenteramb.it

grafica e immagine di Umberto Grati

ASSOCIAZIONE CULTURALE
**Monte
Conero
Teatri**

Centro di Formazione e Ricerca Teatrale e Cinematografica

Organizza a Macerata
nell'ambito del progetto
"Ricerche in corso"

CITTA' di VIZI e LAZZI

Laboratorio di ricerca teatrale:
La Commedia dell'Arte
applicata al dialetto maceratese
diretto da Federico Fazioli

in collaborazione con:

 **macerata**
comune di macerata

 **AMAT**
associazione
marchigiana
attività teatrali

L'Associazione Culturale *MONTE CONERO TEATRI*
in collaborazione con l'AMAT e Il Comune di Macerata

Organizzano
a Macerata nell'ambito del progetto "Ricerche in corso"

Città di Vizi e Lazzi

Laboratorio di ricerca teatrale:
La Commedia dell'Arte applicata al dialetto maceratese
diretto da Federico Fazioli

Il Laboratorio è diretto agli studenti degli istituti scolastici superiori di Macerata, ai gruppi amatoriali e dialettali del territorio e a chiunque sia interessato ad esplorare tradizioni e dialetti locali applicati alle tecniche di "recitazione a soggetto" caratteristiche della Commedia dell'Arte.

Al termine e durante il laboratorio verranno presentati al pubblico saggi/dimostrativi della ricerca svolta.

Ogni dialetto, ogni parlata tipica di un paese o una regione, ha un proprio ritmo, un'inflessione e uno "spirito" peculiare che lo caratterizza, che nasce dalla percezione del mondo che ogni determinata cultura possiede e che si riflette, inevitabilmente, sul modo di muoversi e sull'agire quotidiano.

Dal connubio e dalla corrispondenza tra il ritmo verbale e fisico, nascono spontaneamente nuovi codici gestuali.

Questo metodo di ricerca permette di mobilitare le energie fisiche dei partecipanti in maniera tale da far emergere, durante il lavoro di costruzione di personaggi e maschere popolari tradizionali, una vivace comicità che nasce da un processo creativo originale.

Da un'attenta analisi della forma dialettale locale, delle inflessioni sonore e del ritmo della parlata, Pantalone, Zanni, Dottore...le maschere tipiche della Commedia, hanno così la possibilità di arricchirsi di gestualità differenti da quelle fissate dalla tradizione, dando così spazio e voce all'espressività popolare nella specificità del territorio.

Modulo d'iscrizione

Il sottoscritto/a
Nato ail.....
Residente a.....
Via
CAP.....
C.F.
Tel.
e-mail.

1. (barrare la casella)
Desidero partecipare al Laboratorio
"Città di Vizi e Lazzi"
Quota di partecipazione: 35.00 euro

2. (barrare la casella)
Per studenti delle Istituti Superiori di Macerata
(massimo 20 iscrizioni)
N.B.: Solo nel caso in cui la Direzione dell'Istituto
collabori all'iniziativa.
Desidero partecipare al Laboratorio
"Città di Vizi e Lazzi"
Quota di partecipazione: 10.00 euro

3. (barrare la casella)
Desidero diventare socio
dell'Ass.Cult. MONTE CONERO TEATRI
essere informato su tutte le sue attività nell'anno 2010,
potendo così partecipare (gratuitamente) al Laboratorio
"Città di Vizi e Lazzi"
Quota associativa: 15.00 euro

DURATA: Da gennaio a Giugno 2010
Laboratori: 1 e/o 2 incontri settimanali
Per un totale di 150 ore circa.

SPAZIO: aula magna Istituto Tecnico Commerciale
e Turismo A.Gentili
Via Cioci , 6 - Macerata
Altri spazi in via di definizione

Domanda di adesione: Indicare motivi e interessi
di studio, professionali e/o personali allegando
(non obbligatoriamente) breve curriculum e foto.

data li.....

Firma.....
(del genitore se minorenne)

Per info e iscrizione

Contatti MCT -:
email: monteconeroteatri@libero.it
sito web: www.mconeroteatri.altervista.org
Federico Fazioli – 331 689 34 82
federicofazioli@virgilio.it

